

## OFERTA WSPÓŁPRACY

Szanowni Państwo.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego jako Operator **Programu Kultura w ramach Mechanizmu Finansowego EOG 2014-2021** ogłosiło nabór wniosków, który potrwa do 16 marca 2020 roku. Można ubiegać się o dofinansowanie projektów w ramach dwóch planowanych działań:

**-Działanie I Poprawa zarządzania dziedzictwem kulturowym (projekty inwestycyjne)**

**-Działanie II Poprawa dostępu do kultury i sztuki (partnerskie projekty kulturalno/artystyczne)**

Zapraszamy do skorzystania z usług firmy BC Consulting, oferując pomoc w opracowaniu dokumentacji niezbędnej do otrzymania dotacji w ramach konkursu. Poniższa oferta informacyjna dotyczy kompleksowego, fachowego i profesjonalnego opracowania kompletnego wniosku wraz z załącznikami w ramach konkursu.

**Przedmiotem** konkursu są:

### **Działanie 1. Zarządzanie dziedzictwem Kulturowym (inwestycje)**

Celem działania jest **poprawa zarządzania dziedzictwem kulturowym** poprzez stworzenie odpowiednich warunków do prowadzenia działalności kulturalnej zarówno w ramach ochrony dziedzictwa kulturowego, jak również w zakresie infrastruktury kulturalnej.

W ramach działania będzie można wdrażać:

- 1/Projekty dotyczące **zachowania dziedzictwa kulturowego** (Poddziałanie 1.1: *Restauracja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego*).
- 2/Projekty dotyczące **budowy i rozbudowy nie zabytkowej infrastruktury kultury** (Poddziałanie 1.2: *Innowacyjne wykorzystanie infrastruktury do prezentacji dziedzictwa kulturowego*)

#### **Poddziałanie 1.1: Restauracja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego**

-ochrona, konserwacja, i/ lub rozbudowa zabytków nieruchomych z ich otoczeniem na potrzeby działalności kulturalnej;

-ochrona zabytkowych ogrodów i parków.

**Elementy dodatkowe - obowiązkowe** w każdym projekcie:

-oferta kulturalna i edukacyjna;

-szkolenia związane z zakresem projektu, w tym - między innymi - szkolenia zawodowe, kwestie związane z przedsiębiorczością kulturalną, zarządzanie.

**Elementy dodatkowe - fakultatywne:**

-ochrona i konserwacja ruchomych obiektów dziedzictwa, w tym: księgozbiory, archiwa, obiekty muzealne;

-digitalizacja obiektów ruchomych dziedzictwa;-

-zakup sprzętu do działań kulturalnych i ochrony dziedzictwa kulturowego (tylko niezbędny do osiągnięcia założonego celu).

### Poddziałanie 1.2: Innowacyjne wykorzystanie infrastruktury dla prezentacji dziedzictwa kulturowego

-budowa, rozbudowa, remont infrastruktury kulturalnej;

**Elementy dodatkowe - obowiązkowe** w każdym projekcie:

-oferta kulturalna i edukacyjna;

-szkolenia związane z zakresem projektu, w tym - między innymi - szkolenia zawodowe, kwestie związane z przedsiębiorczością kulturalną, zarządzanie.

**Elementy dodatkowe - fakultatywne:**

-ochrona i konserwacja ruchomych obiektów dziedzictwa, w tym: księgozbiory, archiwa, obiekty muzealne;

-digitalizacja obiektów ruchomych dziedzictwa;

-zakup sprzętu do działań kulturalnych i ochrony dziedzictwa kulturowego (tylko niezbędnego do osiągnięcia założonego celu).

#### **UWAGA:**

W ramach jednego projektu można połączyć prace z zakresu:

1.ochrony, konserwacji i/ lub rozbudowy zabytków nieruchomych z ich otoczeniem na potrzeby działalności kulturalnej

2.ochrony zabytkowych ogrodów i parków

3.budowy, rozbudowy, remontu infrastruktury kulturalnej.

Maksymalny udział ww. prac w projekcie może wynosić 85% kosztów kwalifikowalnych.

Pozostałe 15% kosztów powinno być przeznaczone na:

1.ofertę kulturalną i edukacyjną;

2.szkolenia związane z zakresem projektu, w tym - między innymi - szkolenia zawodowe, kwestie związane z przedsiębiorczością kulturalną, zarządzanie;

3.ochronę i konserwację ruchomych obiektów dziedzictwa, w tym: księgozbiorów, archiwów, obiektów muzealnych;

4.digitalizację obiektów ruchomych dziedzictwa;

5.zakup sprzętu do działań kulturalnych i ochrony dziedzictwa kulturowego (tylko niezbędnego do osiągnięcia założonego celu).

#### **Kto może składać wnioski:**

- publiczne instytucje kultury
- archiwa państwowe
- publiczne szkoły i uczelnie artystyczne
- kościoły i związki wyznaniowe
- organizacje pozarządowe z sektora kultury
- jednostki samorządu terytorialnego
- podmioty zarządzające obiektami indywidualnie wpisanymi na listę UNESCO lub uznanymi przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej za Pomniki Historii

#### **Budżet działania**

Całkowity budżet: **60,2 mln euro** , w tym:

1.1: *Restauracja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego* - **46,7 mln euro**

1.2: *Innowacyjne wykorzystanie infrastruktury dla prezentacji dziedzictwa kulturowego:*  
**13,4 mln euro**

Wysokość dofinansowania: **0,5 - 3,5 mln euro** kosztów kwalifikowalnych

Okres kwalifikowalności wydatków: od decyzji o dofinansowaniu - do 30 kwietnia 2024

**Cena usługi:**

Cena naszej usługi opracowania dokumentacji uzależniona jest od wielkości projektu oraz stanu posiadania dokumentów i zleconego zakresu .

Szczegóły proponuję ustalić w trakcie bezpośredniej rozmowy. Po uprzednim umówieniu telefonicznym spotkania w Państwa jednostce. Spotkanie jest nie odpłatne i nie zobowiązujące.

**Szczegółowych informacji udziela:**

**BOŻENA CEBULA**  
**tel.531 505 591**

e- mail: [bceconsulting12@wp.pl](mailto:bceconsulting12@wp.pl)

**BC Consulting**  
28-230 Połaniec, ul. Działkowców 29  
NIP 8661263410 Regon 830344750  
tel. 531 505 591  
email: [bceconsulting12@wp.pl](mailto:bceconsulting12@wp.pl)