

Wschód Kultury – Europejski Stadion Kultury

Termin: 23 – 26 czerwca 2016

Liczba uczestników: koncert główny 25 tys., łącznie 40 tys.

Festiwal Wschód Kultury – Europejski Stadion Kultury odbędzie się już po raz czwarty. Wydarzenie stanowi fuzję muzyki, fotografii, tańca, teatru i literatury. Jest najważniejszą i najbardziej oczekiwaną imprezą kulturalną w Rzeszowie, gromadzącą kilkudziesięciotysięczną publiczność. W trakcie tegorocznego Europejskiego Stadionu Kultury odbędzie się 40 różnorodnych wydarzeń, w tym koncerty, wystawy, spektakle, pokazy filmowe, warsztaty, spotkania autorskie i wiele więcej. Miasto odwiedzi 150 artystów z 10 krajów.

Koncert Główny stał się kulturalną wizytówką miasta. **Odbędzie się 24 czerwca o godz. 21.00 na Stadionie Miejskim.** Podczas koncertu zagrają międzynarodowe kolektywy, na gości czeka unikatowa propozycja muzyczna w połączeniu z ciekawą oprawą wizualną. Usłyszymy: **Natalię Nykiel i Golden Parazyth z Litwy, Dawida Kwiatkowskiego i The Hardkiss z Ukrainy, Skubasa i Jono McCleery z Wielkiej Brytanii oraz Sarsę i Green Room & Dato Lomidze z Gruzji.**

Gwiazdą wieczoru będzie zespół Within Temptation, z którym w ramach kolektywu wystąpi Piotr Rogucki. Wydarzenie otworzy Korteż wraz z zespołem.

Oficjalne otwarcie festiwalu nastąpi 23 czerwca o godz. 21.00 na scenie przy Fontannie Multimedialnej. Uświetni je występ grupy **Art Color Ballet**, która zaprezentuje spektakl „**Preludium Słowiańskie**”, sięgający do korzeni kultury Słowian. Wcześniej tego dnia odbędą się wernisaże następujących wystaw: „**Marzenia artysty**”, mająca charakter otwartej konstrukcji „domu dla sztuki”, „**Popamiętki**”, „**Portrety**”, „**Edik**” oraz interaktywne „**Słowiańskie Bestie**” w Podziemnej Trasie Turystycznej. W Trasie Podziemnej odbędzie się także spektakl „**Romantyzm – nowe oczyszczenie**”, przygotowany przez Teatr im. Wandy Siemaszkowej.

Propozycją dla miłośników fotografii będą **warsztaty w Galerii Nierzeczywistej z wykorzystania techniki mokrego kolodionu „Zapisane na szkłe”.**

Kolejne dni przyniosą jeszcze więcej zaskakujących wydarzeń muzycznych i artystycznych, m.in. **spektakl teatralny Sławomira Mrożka „Emigranci” z aktorem Piotrem Cyrwusem w obsadzie, a także KISFF - International Short Film Festiwal w klubie festiwalowym, koncert ukraińskiej artystki Jamali,**

zwycięzcy Eurowizji 2016, na Rynku oraz liczne spotkania autorskie, wernisaże, a także interdyscyplinarny projekt Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Bogaty program festiwalu uzupełni **Battle of South**, czyli turniej tańca break dance, na który zostali zaproszeni artyści z krajów Partnerstwa Wschodniego oraz koncert **Art Celebration**, podczas którego na scenie pojawi się m.in.: **Michał Urbaniak**, a swoje autorskie utwory z akompaniamentem zespołu i z aranżacjami napisanymi specjalnie na tę okazję przez Zbigniewa Jakubka wykonają **Te-Tris, Eskaubei i Ten Typ Mes**.

W trakcie Festiwalu nie zabraknie także atrakcji dla dzieci, zapraszamy najmłodszych uczestników do strefy **Smyk Arena**.

Europejski Stadion Kultury to także klimatyczny **klub festiwalowy** z bogatym programem imprez towarzyszących, strefą gastronomiczną, strefą relaksu, licznymi atrakcjami dla dzieci, który w tym roku zostanie zlokalizowany na rzeszowskich Bulwarach.

Wschód Kultury to projekt kulturalny integrujący środowiska artystyczne miast polski wschodniej (Białegostoku, Lublina i Rzeszowa) i artystów krajów Partnerstwa Wschodniego (Armenii, Azerbejdżanu, Białorusi, Gruzji, Mołdawii i Ukrainy), realizowany przez Narodowe Centrum Kultury oraz trzy wspomniane miasta. Ideą projektu jest wspólne odkrywanie tego, co niepowtarzalne w każdej z kultur, a także wymiana doświadczeń artystycznych. Z biegiem czasu festiwal stał się pomostem włączającym naszych wschodnich partnerów w obieg kultury europejskiej.

Każdy z trzech festiwali ma swoją dynamikę i program, ale wszystkie łączy wspólna misja - stworzenie najwyższej jakości oferty kulturalnej.

Przedsięwzięcie powstaje dzięki zaangażowaniu środowisk twórczych, samorządów wschodniej Polski oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



Koncert Główny na Stadionie Miejskim



Scena na Rynku



Klub festiwalowy



Publiczność na rzeszowskim Rynku